



Processo de Seleção 2024/2025

Mestrado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Prova Escrita	Projeto de Pesquisa/Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Letícia Taets Gomes de Lira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	9,25	9,00	8,00	8,65	Classificado
2	João Lucas de Castro Pedrosa	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,25	8,00	8,00	7,85	Classificado
3	Nathalia Batalha Queiroz Zuccari	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	9,00	7,00	7,50	7,60	Classificado
4	Júlia Fontana	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,50	7,66	7,50	7,56	Classificado
5	Beatriz Mendes Cunha Gonçalves	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,83	7,50	7,53	Classificado
6	Renata Seade Bastos	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	8,16	7,00	7,46	Classificado
7	Bernardo de Quadros Bruno	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,50	7,83	7,00	7,43	Classificado
8	Suete Souza da Silva	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,00	8,00	7,40	Classificado (P.A.A.)
9	Bárbara Dantas Cardoso	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,50	7,16	7,00	7,36	Classificado
10	Thaíssa Klotz	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,25	7,00	7,00	7,25	Classificado
11	Jheniffer da Silva Ribeiro	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,83	7,00	7,50	7,16	Classificado (P.A.A.)
12	Mariana Souza da Silva	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,75	7,00	7,00	7,15	Classificado (P.A.A.)