



## Processo de Seleção 2024/2025

### Doutorado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

#### Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Resumo Expandido	Projeto de Pesquisa/Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Raimundo Miguel Benjamim	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,16	9,00	10,00	9,23	Classificado (P.A.A.)
2	Helena Strecker Gomes Carvalho	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,16	9,33	9,00	8,96	Classificado
3	Rafael Santos Burgos	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	8,66	9,00	8,66	Classificado
4	Tiago Pedro de Araujo Pereira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,16	9,00	9,00	8,63	Classificado
5	Ana Luiza Monteiro Alves	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,66	7,66	9,00	8,19	Classificado (P.A.A.)
6	Ana Luísa Schuchter Rofino	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	8,33	8,00	7,93	Classificado
7	Laís Sebben Xavier	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,66	8,00	8,00	7,93	Classificado (P.A.A.)
8	Eugene Oliveira Francklin	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,16	8,00	8,00	7,83	Classificado